

LIÊN HOAN PHIM CHÂU Á - ĐÀ NẴNG LẦN THỨ NHẤT (DANAFF – I)

1. Tiêu chí của giải thưởng phim:

- Lựa chọn và vinh danh các tác phẩm điện ảnh xuất sắc, giàu giá trị nhân văn, có khám phá mới mẻ, nghệ thuật thể hiện độc đáo.
- Khích lệ những tài năng mới của điện ảnh Việt Nam và khu vực Châu Á – Thái Bình Dương.
- Giới thiệu rộng rãi đến công chúng những tác phẩm điện ảnh mới, có giá trị cao về nội dung và nghệ thuật của Châu Á và Việt Nam.

2. Bảo trợ và tổ chức

- Bảo trợ: UBND Thành phố Đà Nẵng
- Tổ chức: Hiệp hội Xúc tiến phát triển Điện ảnh Việt Nam (VFDA), Sở Văn hóa và Thể thao Thành phố Đà Nẵng
- Phối hợp: các sở, ngành, cơ quan của Thành phố Đà Nẵng, các đơn vị, tổ chức liên quan .
- Đồng phối hợp: Mạng lưới khuyến khích Điện ảnh Châu Á (Network for the Promotion of Asian Cinema/NETPAC) và các đơn vị, tổ chức Việt Nam và quốc tế

3. Thời gian và địa điểm

- Liên hoan phim Châu Á tại Thành phố Đà Nẵng lần thứ Nhất tổ chức từ ngày 9 đến 13/5/2023.
- Tổ chức thường niên.
- Địa điểm tổ chức: Thành phố Đà Nẵng
- Lễ Khai mạc và Lễ Bế mạc- Trao giải: Truyền hình trực tiếp trên sóng Đài Truyền hình Việt Nam (VTV), tiếp sóng Đài Truyền hình Đà Nẵng và các đài truyền hình khác.

4. Các hạng mục Phim dự thi và điều kiện tham dự

a. Hạng mục Giải thưởng phim Châu Á: bao gồm các phim có độ dài phim truyện (trên 70 phút) từ các nền điện ảnh khu vực Châu Á – Thái Bình Dương, phim đồng sản xuất giữa các quốc gia/vùng lãnh thổ trong đó có một quốc gia/vùng lãnh thổ trong khu vực Châu Á – Thái Bình Dương. Phim được sản xuất từ tháng 01/2021 đến tháng 01/2023).

b. Hạng mục Giải thưởng Phim Việt Nam: bao gồm Phim truyện Việt Nam sản xuất từ tháng 01/2021 đến tháng 01/2023. Phim đã được Việt Nam cấp phép phổ biến.

c. Ban Tổ chức thành lập Hội đồng tuyển chọn phim vào các hạng mục Phim Châu Á dự thi, Phim Việt Nam dự thi và Phim không dự thi

5. Chương trình Phim không dự thi

a. Chương trình “Điện ảnh Việt Nam hôm nay”: phim Việt Nam sản xuất trong 3 năm (2020, 2021, 2022), đã được cấp phép phổ biến, do Hội đồng tuyển chọn.

b. Chương trình chiếu phim Tiêu điểm Điện ảnh Nhật Bản: tuyển chọn phim

LIÊN HOAN PHIM CHÂU Á - ĐÀ NẴNG LẦN THỨ NHẤT (DANAFF – I)

xuất sắc của Nhật Bản, có độ dài phim truyện.

c. Chương trình chiếu một số phim của đối tác, khách mời nổi tiếng của điện ảnh thế giới (Ban tổ chức quyết định).

d. Chương trình chiếu phim ngoài trời.

6. Các giải thưởng trong khuôn khổ Liên hoan Phim Châu Á tại Tp. Đà Nẵng

a. Hạng mục Giải thưởng phim Châu Á dự thi do Ban Giám khảo Phim Châu Á quyết định, bao gồm:

- Giải thưởng Lớn cho phim hay nhất - \$5,000 (tương đương 116 triệu đồng)
- Giải Đặc biệt của Ban Giám khảo - \$3,000 (tương đương 69,6 triệu đồng)
- Giải Đạo diễn xuất sắc - \$2,000 (tương đương 46,4 triệu đồng)
- Giải Diễn viên nam xuất sắc - \$2,000 (tương đương 46,4 triệu đồng)
- Giải Diễn viên nữ xuất sắc - \$2,000 (tương đương 46,4 triệu đồng)
- Giải Biên kịch xuất sắc - \$2,000 (tương đương 46,4 triệu đồng)

b. Hạng mục Giải thưởng Phim Việt Nam dự thi do Ban Giám khảo Phim Việt Nam quyết định, bao gồm:

- Giải thưởng Lớn cho phim hay nhất - 70 triệu đồng
- Giải Đặc biệt của Ban Giám khảo - 40 triệu đồng
- Giải Đạo diễn xuất sắc - 20 triệu đồng
- Giải Diễn viên nam xuất sắc - 20 triệu đồng
- Giải Diễn viên nữ xuất sắc - 20 triệu đồng
- Giải Biên kịch xuất sắc - 20 triệu đồng

c. Giải NETPAC cho phim Việt Nam xuất sắc do Ban Giám khảo NETPAC quyết định, lựa chọn trong Phim Việt Nam dự thi, không kèm tiền thưởng.

d. Giải Khán giả cho phim Việt Nam được yêu thích nhất do khán giả bình chọn trong các phim tham dự Chương trình “Điện ảnh Việt Nam hôm nay”, không kèm tiền thưởng

7. Chương trình Hội thảo

a. Hội thảo 1: Chủ đề **“Phát triển Công nghiệp Điện ảnh - Xây dựng môi trường làm phim thuận lợi tại Đà Nẵng”**

b. Hội thảo 2: Chủ đề **“Điện ảnh Nhật Bản- kinh nghiệm thành công và hướng hợp tác với Điện ảnh Việt Nam”**

8. Workshop “Ươm mầm tài năng Điện ảnh”:

Tổ chức lớp học diễn xuất cơ bản và diễn xuất nâng cao cho học viên được tuyển chọn qua các vòng casting tại Hà Nội, Đà Nẵng, Hồ Chí Minh do chuyên gia

LIÊN HOAN PHIM CHÂU Á - ĐÀ NẴNG LẦN THỨ NHẤT (DANAFF – I)

nước ngoài hướng dẫn.

9. Đăng ký phim tham dự Liên hoan phim và các tài liệu kèm theo

- Điền Form mẫu đăng ký (online hoặc download form trên trang danaff.vn);
- File trên USB hoặc đĩa DVD, đĩa Bluray, link của phim đăng ký;
- Phụ đề: tiếng Anh;
- Trailer của phim;
- Các tài liệu về phim, poster (file hình ảnh) và các tài liệu quảng cáo khác (file text nếu có);
- Tóm tắt của phim bằng tiếng Việt hoặc tiếng Anh (bản tóm tắt phim dài không quá 100 từ, định dạng file text);
- Tiểu sử và ảnh đạo diễn;
- Tiểu sử và ảnh của nam, nữ diễn viên chính.
- Thời hạn gửi đăng ký và gửi phim tham dự Liên hoan phim: Trước ngày 28/2/2023
- Phim đăng ký tham dự Liên hoan phim không chịu bất cứ khoản phí nào.
- Địa chỉ nhận đăng ký tham dự:

Văn phòng Hiệp hội Xúc tiến phát triển Điện ảnh Việt Nam
32 Hào Nam, Đống Đa, Hà Nội
Ms. Thái Hồng Ngọc
Điện thoại/zalo 098.232.9292,
Email: office.vfda@gmail.com

10. Tuyển chọn phim

Căn cứ kết quả của Hội đồng tuyển chọn, Ban tổ chức đưa ra quyết định cuối cùng về phim dự thi và phim không dự thi, thông báo mời phim, đại biểu tham dự Liên hoan phim trước ngày 31/3/2023.

11. Khách mời tham dự Liên hoan phim

a) Khách mời do Ban Tổ chức đài thọ toàn bộ chi phí vé máy bay, đi lại và ăn, ở trong thời gian Liên hoan phim

- Thành viên của các Ban Giám khảo;
- Khách mời của phim dự thi: 1-2 đại biểu (đạo diễn và diễn viên chính) do BTC quyết định

- Khách mời là diễn giả của Hội thảo
- Khách mời của workshop
- Các nghệ sĩ tiêu biểu của Việt Nam và quốc tế.
- Khách mời đặc biệt của Ban Tổ chức

b) Khách mời khác tự túc toàn bộ chi phí khi đến tham dự Liên hoan phim

Khách mời khác muốn đến tham dự Liên hoan phim, Ban Tổ chức sẽ gửi thư mời, tạo điều kiện về thủ tục visa, đăng ký khách sạn.

c) Thời hạn đăng ký khách mời: Trước ngày 15/03/2023.

LIÊN HOAN PHIM CHÂU Á - ĐÀ NẴNG LẦN THỨ NHẤT (DANAFF – I)**12. Ban Giám khảo**

- a. Ban Giám khảo Giải thưởng Phim Châu Á dự thi
- b. Ban Giám khảo Giải thưởng Phim Việt Nam dự thi
- c. Ban Giám khảo NETPAC

13. Bảo hiểm

Tất cả các bản phim được lựa chọn tham dự Liên hoan phim được Ban Tổ chức đảm bảo an toàn trong suốt thời gian diễn ra Liên hoan phim.

Trường hợp phim bị mất hoặc hư hỏng, Ban Tổ chức sẽ chịu trách nhiệm đền bù giá trị của bản phim theo giá trung bình của phòng chiếu tại Việt Nam.

14. Các quy định khác

- Về sở hữu và bảo quản các tài liệu đăng ký:
Ban Tổ chức có quyền chuyển phim và các tài liệu đăng ký vào một thư viện quản lý để tham khảo. Ban Tổ chức sẽ không công chiếu bất cứ một bộ phim nào nếu không được sự đồng ý bằng văn bản của chủ sở hữu hoặc người được ủy quyền đối với bản quyền của phim.
- Về chiếu phim:
Ban Tổ chức quyết định ngày chiếu và thứ tự chiếu phim trong các hạng mục của Liên hoan phim. Khi phim đã được lựa chọn vào Hạng mục Dự thi của Liên hoan phim, bộ phim sẽ không được phép rút lại hoặc chiếu ở một Liên hoan Phim quốc tế khác trong khu vực Châu Á - Thái Bình Dương trước ngày chiếu phim tại Liên hoan phim Châu Á tại Việt Nam.

15. Chấp thuận các điều khoản của Điều lệ

- Các nhà sản xuất, nhà phát hành và đại diện được uỷ quyền gửi phim tham dự Liên hoan phim chịu trách nhiệm trước pháp luật về bản quyền của bộ phim.
- Ban Tổ chức có quyền sử dụng hình ảnh, âm thanh, nhạc phim và các tư liệu khác của phim vào mục đích tổ chức các hoạt động trong khuôn khổ của Liên hoan phim.
- Tổ chức, cá nhân gửi bản đăng ký tham dự Liên hoan phim đồng nghĩa với việc tổ chức, cá nhân này chấp thuận điều lệ và các điều lệ của Liên hoan phim.